

Este *II Coloquio Internacional Las ferias del libro. Perspectivas entre América Latina y Europa*, es resultado de un estudio permanente sobre las ferias del libro y su relación trasatlántica, el cual tuvo su origen en el proyecto de investigación, a cargo del Prof. Dr. Marco Bosshard, con el Simposio inaugural *Las ferias del libro como espacios de negociación cultural y económica*, en la Universidad de Flensburg en junio de 2017. En esta ocasión, el Área de Investigación en Producción Editorial a través de sus seminarios de Letras Hispánicas abre nuevamente el diálogo interdisciplinario a especialistas y profesionales del libro para generar un vasto intercambio de saberes sobre los acontecimientos y fenómenos actuales que determinan los espacios feriales. Así, el coloquio inicia con las relaciones culturales entre México y Portugal, como país invitado de honor en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara; posteriormente dedica una reflexión histórica, gráfica y literaria de la 38 Feria Internacional de Literatura Infantil y Juvenil, que en esta ocasión tiene como invitados de honor a la Alianza del Pacífico (Chile, Colombia y Perú) y al estado de Sinaloa; para concluir con estudios de caso sobre la edición universitaria en las ferias del libro en México y la edición independiente en Buenos Aires, Argentina.

Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro
Rector General

Dr. José Antonio De los Reyes Heredia
Secretario General

Dr. Rodrigo Díaz Cruz
Rector Unidad Iztapalapa

M. en B. E. Arturo Leopoldo Preciado López
Secretario de Unidad

Área de Investigación en Producción Editorial

Mtra. Freja I. Cervantes Becerril
Tel: 5804 6583 Ext. 2820
Correo: frejina@hotmail.com

Coordinación de letras Hispánicas
Tel: 5804 6583
Correo: clla@xanum.uam.mx

II Coloquio Internacional Las ferias del libro Perspectivas entre América Latina y Europa

Miércoles 21 y jueves 22
de noviembre

10:00 Inauguración

Salón de profesores
Edificio F-108



II Coloquio Internacional Las ferias del libro

Miércoles 21 de noviembre
Salón de profesores Edificio F-108

10:00 Inauguración

Dr. Rodrigo Díaz Cruz
Rector de la Unidad Iztapalapa

Presentación del proyecto

Freja I. Cervantes Becerril

10:20 Matteo Anastasio

(Universidad de Flensburg, Alemania)
Escenificaciones de la literatura portuguesa en la feria del libro entre Europa y América

11:00 Alma Miranda (UNAM-FFyL)

Literatura portuguesa entre Fráncfort 97 y FIL 2018: alcances y desafíos

11:40 Freja I. Cervantes Becerril (UAM-Iztapalapa)

Entre México y Portugal: José Saramago, un autor nación

Café

12:40 Gerardo Kloss (UAM-Xochimilco)

Diálogos en la FIL Guadalajara sobre la práctica editorial

13:20 Cristian Lagunas (UAM-Iztapalapa)

Samanta Schweblin en traducción: las ferias del libro como zonas de tránsito

14:00 Jesús Anaya Rosique (UACM- Del Valle)

Anatomía crítica de las ferias del libro: ¿oportunidad cultural y comercial para editores y lectores?

Perspectivas entre América Latina y Europa

Jueves 22 de noviembre
Salón de profesores Edificio F-108

Comida

10:00 Marina Garone Gravier (UNAM- IIB)

Cultura visual y ferias de libros en México (1979-2018): los carteles de Minería y FILIJ

10:40 Amisadai Cortez (UAM-Iztapalapa)

Literatura infantil: una mirada desde la FILIJ

11:20 Marina Núñez Bepalova

(Directora de Publicaciones, Secretaría de Cultura)
38 años creando un espacio para la literatura infantil y juvenil

Café

12:20 Marco Moctezuma

(Subdirector de Distribución y Promoción Editorial, UAM)
Edición universitaria y ferias del libro en México

13:00 Ezequiel Saferstein (CeDinCi- Argentina)

El público lector en Buenos Aires. El caso de la Feria de Editores 2018

Clausura